

聖徳大学大学院 音楽文化研究科 博士後期課程

博士論文 公開試問

日時：令和7年2月6日（木）13時15分

会場：聖徳大学7号館7332教室

予定時間

趙三川

13:15

電子オルガンにおける即興演奏に関する研究

—応用力の向上を中心に—

A study on improvisation in electronic organ performance:

Focusing on the improvement of applied skill

曾靖茜

14:00

電子オルガンによるタンゴの編曲と演奏

—ピアソラの「新しいタンゴ」の音楽語法を応用して—

Arranging and performing tango music on electronic organ:

Applying Piazzolla's "Nuevo Tango" idioms

審査委員会